

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	Anno	Semestre	Trimestre
Firenze a domicilio e Provincia	L. 22	L. 12	L. 6 50
Svizzera e Roma	» 26	» 13	» 6 50
Francia	» 48	» 25	» 13
Inghilterra, Austria, Belgio, Spagna e Portogallo	» 60	» 32	» 17
Germania	» 68	» 35	» 19
Grecia, Turchia ed Egitto (via d'Ancona)	» 82	» 42	» 22

Mess. L. 2 25. Gli abbonamenti cominciano col 1° d'ogni mese.

Richiami e cambiamenti d'indirizzo dovranno aver unita la fascia sotto cui si spedisce il Giornale.

Ciascun foglio cent. 5 in Firenze — Un foglio arretrato cent. 10.

L'OPINIONE

Giornale Quotidiano

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

In Firenze all'Ufficio del Giornale, via Ghibellina, N. 110, piano terreno nelle provincie presso gli Uffici postali.

A Parigi, all'Agence Havas, rue J. Rousseau, n. 8; a Londra da Delany Davies & Comp., Finch-Lane, Cornhill; a West-End Branch, n. 1, Gecil Street Strand.

Le lettere ed i reclami devono essere inviati, franchi, alla Direzione del Giornale. — Non si restituiscono i manoscritti.

Per gli annuari rivolgersi all'Ufficio generale d'annonci sui giornali di A. DANTON Fagnoni agente commissionario, via Cavour, n. 37.

Le inserzioni costano L. 2 la linea.

Gli abbonamenti che si prendono all'estero devono pagarsi in oro.

1 Firenze, 22 Dicembre

IL DISCORSO DELL'ON. RATTAZZI

L'on. Rattazzi avrebbe rifiutato il doppio intervento e l'occupazione simultanea della Francia e dell'Italia, perché voleva intervenire solo: Egli ha esposti alla Camera i mezzi di cui credeva di poter disporre. Erano due: le truppe che ascendevano a 12,500 uomini e l'insurrezione delle popolazioni.

Si può chiedere se questo era un disegno politico serio. Si interveniva per disarmare i volontari, e si faceva assegnamento sull'insurrezione! Si dichiarava che non volevasi risolvere colla forza la questione del potere temporale ed il governo italiano sarebbe andato a spingere i popoli a scatenare il giogo papale! Sino per Roma l'on. Rattazzi pensava già al plebiscito, ben inteso, coll'intervento delle truppe italiane.

Sarebbe stato difficile di esporre dinanzi alla Camera una soluzione della questione romana più fantastica e chimérica. Credere che dopo una serie di trattative, dopo aver desistati sospetti gravissimi nella Francia, l'Italia potesse, con 12 mila uomini, disarmare i volontari, battere l'esercito pontificio, provocare la rivoluzione, senza che il governo imperiale di Francia si commovesse, è non voler comprendere le necessità della politica e la forza degli impegni internazionali. Ma che dire di questa politica, la quale si sarebbe dovuta svolgere dopo che la Francia aveva già fatta contro di essa una dichiarazione esplicita, un'intimazione di guerra?

Vi fu tempo, in cui l'intervento italiano era possibile; fu innanzi che la Francia minacciasse la guerra. Allora le truppe italiane avrebbero potuto entrare nel territorio pontificio, per farne uscire i volontari ed assicurare l'ordine pubblico. Ma bisognava entrare non con 12 mila uomini, bensì con 50 mila, anche per togliere all'esercito pontificio ogni motivo di resistenza. Pochi battaglioni non avrebbero potuto credere compromesso il loro onore militare, se avessero evitato di spargere inutile sangue, ritirandosi dinanzi a forze preponderanti, mentre sarebbero stati costretti di battersi contro un piccolo nerbo di truppe, soprattutto in Roma, dove avrebbero avuto modo di sostenersi per tre o quattro giorni, quanto bastava perché i francesi avessero tempo di arrivare.

Era il ministero Rattazzi in grado di seguire questa via? Non lo era a cagione dei suoi legami politici. I volontari sarebbero stati i suoi ausiliari, li avrebbero, se non preceduto, seguito, e formato un accompagnamento che non doveva tornare molto gradito né ai popoli, né al Papa. Supposto che il Papa non si movesse dal Vaticano, certo è che la minaccia della sua partenza era un argomento assai efficace per costringere la Francia ad intervenire. Se si fosse detto all'imperatore Napoleone: «Sire, «l'imperatore del Messico fucilato, il Papa «in fuga, ecco la sorte dei potentati posti «sotto la vostra protezione!» si può egli credere che a tali parole sarebbe rimasto indifferente? L'intervento adunque si poteva fare e poteva recare un buon risultato, risparmiando in pari tempo alla Francia una grave complicazione, ma doveva esser fatto in altra guisa e da un altro ministero, che non avesse suscitati sospetti atroci contro di sé.

Il gabinetto Rattazzi si è ritirato dinanzi alla minaccia della guerra, che credeva non sarebbe stata effettuata. Se si fosse rifiutato una settimana innanzi, o se appena ritiratosi si fosse potuto comporre un nuovo gabinetto, le cose avrebbero presa una differente direzione e non sarebbero andate a deplorare né l'occupazione francese, né Montanari.

L'on. Rattazzi ha esposti tutti gli argomenti, tutte le ragioni che lo inducevano a credere che la Francia non ci avrebbe fatta la guerra; dopo avercela intimata. Supporre un tal contegno nella Francia è supporre che ci volesse trattare come fanciulli, come figli discoli, che non si pigliano sul serio e rispetto ai quali non si va dalle minacce ai fatti. Qual esempio si trova d'una politica siffatta? E sarebbe stata una politica degna della Francia, onorevole all'Italia?

La guerra era inevitabile, la guerra ci cadeva addosso all'impensata, ci colpiva senza che il paese fosse stato preparato ad un'eventualità sì tremenda. L'on. Rattazzi, che fu costante partigiano dell'alleanza francese, era stato trascinato dai suoi alleati politici al doloroso passo di dover affrontare una guerra, a cui ripugnava l'animo suo e le sue convinzioni, e di cui non poteva non prevedere lo sciagurato conseguenze.

Ciò però che più ci è parso strano nella lunga apologia dell'on. Rattazzi, si fu il silenzio serbato rispetto al Parlamento. Si arresta il generale Garibaldi, si è impotenti ad impedire che i volontari varchino il confine romano, succedono badaluchi e del-

combattimenti, la commozione si propaga, l'inquietudine signoreggia gli animi, la Francia protesta ed intima la guerra, ed al Parlamento chi pensa? Ma qual governo sarebbe il nostro se si potesse, senza interrogare il Parlamento, senza conoscerne i voleri, senza cercarne l'appoggio, cambiare interamente di politica, convertir gli alleati in nemici e gettare il paese nelle violenze d'una guerra? A che gridare contro i governi personali, se nei paesi retti a sistema rappresentativo il ministero non si cura neppure di radunare il Parlamento, per chiedergli i sussidi e domandargli il suo parere? Tutto era quindi sconvolto. La politica nazionale alterata, gli ordini costituzionali posti in non cale, e la guerra deliberata, non solo, senza averne il consenso del Parlamento, ma contro i suoi voleri precedenti.

L'on. Rattazzi ha fatto una grande omissione, astenendosi di spiegare il perché, in momenti tanto gravi, non aveva radunato il Parlamento, la sola forza autorevole, che potesse levar lui e più ancora il paese da un brutto impaccio e preservarlo dall'umiliazione.

Quello invece che nel discorso dell'on. Rattazzi abbiamo osservato fu una irritazione insolita. Giama! non lo si è udito così aggressivo, così provocante, così violento contro i suoi avversari, contro que che hanno avuto l'abnegazione di assumere le redini da lui abbandonate del potere. Egli era stato per l'addietto sempre contegnoso; non opposizione dichiarata al ministero, non lotte ardenti da lui suscitate; era uomo d'idee governative, che lasciava i propri amici stessi nell'opposizione, ma che dal canto suo non voleva comprometterli. Ora invece sorge oppositore aperto.

Terminata la sua apologia, egli si fece accusatore del Ministero; ne esaminò il programma, ne censurò le idee e gli atti. Era opportuna questa seconda parte del discorso? Non lo crediamo. Egli doveva restringere il proprio assunto ad esporre e difendere gli atti della sua amministrazione, ma non doveva farsi censore di un gabinetto il quale non ha prodotto, ma fu costretto di subire una condizione di cose, sotto ogni aspetto, dolorosissima.

Un Ministero che si costituisce in fretta, dinanzi alla minaccia di straniero intervento, col paese commosso ed agitato e fra le dimostrazioni minacciose per l'ordine pubblico, può ben meritare venia, se commette degli errori. È facile il biasimarlo del proclama del 27 ottobre o del-

l'ingresso delle truppe nel territorio romano, seguito da sollecita ritirata. L'intenzione da cui fu ispirato il proclama era buona, essendo di impedire l'intervento francese; questo scopo non essendosi raggiunto, l'atto politico poteva giudicarsi inutile. Però l'on. Rattazzi, che ha ricordato il proclama reale del 1862, come ha potuto sostenere che le condizioni fossero diverse? Erano diverse, solo perché più gravi nel 1867 che nel 1862.

L'ingresso delle truppe italiane nel territorio pontificio fu, a nostro avviso, soltanto uno spedito di governo suggerito dalle contingenze politiche interne, ma vorremmo condannare un ministero, per costui due atti, compiuti nelle congiunture più difficili in cui si sia mai trovata una nazione?

L'on. Rattazzi non voleva però condannarlo, egli era pronto ad assolverlo. L'assoluzione, in alcuni casi, è una vittoria del Ministero, perché la sanzione di un atto, che la necessità può giustificare, ma che le leggi riprovano. Ma quando il Ministero domanda un voto di fiducia e di fiducia, di approvazione o di biasimo, offrire un voto mezzano, un bill d'indennità, equivale a dichiarata opposizione.

E come giustifica l'on. Rattazzi questa opposizione? Egli non vuol più saperne della Convenzione, a cui ha fatto il processo, dopo averla approvata, e dopo aver dichiarato che aveva adoperati tutti i mezzi, tutti, nuno eccettuato, per farla rispettare. Egli combatte la conferenza, perché cercherebbe di trovare un *modus vivendi* tra l'Italia ed il Papa; e perché il diritto nazionale non si deve sottoporre all'arbitrato d'un congresso. Egli è contrario all'interruzione dei rapporti diplomatici colla Francia, perché, se disapprova il sig. Rother ed il sig. Moustier, ha però fiducia nell'imperatore e nella nazione francese.

Ma è questo un programma politico?

Cessati gli effetti della Convenzione del 15 settembre 1864, rifiutata la conferenza, che resta da fare? Può l'Italia starsene con le mani alla cintola, aspettando pazientemente che un bel giorno i francesi le diano il gradito annunzio che se ne vanno da Civitavecchia? Alla Francia non è piaciuto di dover far un secondo intervento e prova ne sia che ha aspettato il passaggio del gen. Garibaldi ed il combattimento di Monterotondo; ma credere che essa se ne vada da sé, presto, solo perché le fu concesso di essere nel territorio romano, non è dar prova di conoscere il governo francese né di apprezzarne le esigenze. Se la Francia

desidera di andarsene, noi desideriamo ancora di più che se ne vada, perché la presenza d'una bandiera straniera nel territorio italiano, menoma e vincola la nostra libertà d'azione, e perciò dobbiamo fare quanto possiamo per facilitare il modo di richiamare i suoi soldati. Se la Convenzione è annullata, un *modus vivendi* bisogna trovarlo. Fra due governi, che sono vicini non ci possono essere che tre specie di rapporti: riconoscimento formale, guerra, relazioni di fatto, per gli interessi economici e di sicurezza pubblica. Quali rapporti può l'Italia aver col governo del Papa? Riconoscerlo? No, dichiarargli la guerra? No. Non rimane che il terzo ordine di rapporti, cioè un *modus vivendi*, qualche cosa di provvisorio che tuteli gli interessi dello Stato e dei cittadini. E questo *modus vivendi* che deve succedere alla Convenzione, se è abrogata, finché il progresso delle idee liberali, una politica leale, la forza d'attrazione d'un grande Stato verso un piccolo territorio e le occasioni politiche mettano fine al potere temporale.

Non è la conferenza che ci metterebbe fine, per le ragioni da noi tante volte addotte. Forse essa non si radunerà, ma l'Italia non doveva mostrar la menoma diffidenza verso di essa, non doveva lasciar credere di temere della forza del suo diritto né dell'equità delle potenze europee.

Questo argomento non è stato dalla Camera svolto in tutta la sua ampiezza. Il discorso dell'on. Rattazzi ha dato alla discussione un nuovo indirizzo e trasse pur troppo la Camera nello strascico delle questioni personali, in mezzo a cui si dimentica troppo facilmente e il governo e la nazione. Gli scandali parlamentari e le rivelazioni non ci sgomentano. L'Inghilterra ne ha avute e di molte e la sua libertà si è rafforzata fra le tempeste. Bensì ci sgomentano le condizioni economiche del paese, ci sgomenta il veder impiegare quattordici sedute per discutere un passato troppo recente per esser dimenticato, e fare dei discorsi politici sulla questione di Roma, senza riflettere che questa questione tanto più presto giungerà ad una soluzione favorevole, quanto meglio l'Italia riordinerà le sue amministrazioni, riformerà le sue istituzioni militari, assisterà le sue finanze e metterà fine alla carta moneta. È il disordine delle finanze, cresciuto per gli ultimi avvenimenti, che preoccupa le popolazioni, è la carta moneta che pesa sugli scambi e sulla produzione. Il ministero che riuscirà a toglier questo malanno del corso forzato ed a migliorar le finanze, sarà acclamato

APPENDICE

RIVISTA DRAMMATICO MUSICALE

Corrispondenze dell'appendice. — Signore anonimo — Procoli e mamma agite — Ecce! — Riposte ad alcune lettere — Spettacoli del carnevale — Ultime rappresentazioni della Compagnia Bellotti-Bon — Un deputato che non ha appetito — Strenue alle lettrici.

Prima che finisca l'anno vorrei rispondere ad alcuni miei corrispondenti noti ed anonimi, che da alcuni mesi mi vanno scrivendo delle lettere che io chiedo religiosamente in una cassetta dove aspettano il giorno del giudizio. Non è già ch'io segua l'esempio di un certo poltrone posto in scena dal Ferrari, il quale (il poltrone e non il Ferrari) si tiene le lettere in tasca senza neanche dimagellarle — Ohibò!

E che non ha a venire il giorno del giudizio? — Ma non è già ch'io segua l'esempio di un certo poltrone posto in scena dal Ferrari, il quale (il poltrone e non il Ferrari) si tiene le lettere in tasca senza neanche dimagellarle — Ohibò!

le lettere firmate con nomi che appartengono alla più bella metà del genere umano. Quasi tutte le signore hanno dopo d'un professore, d'un direttore spirituale, poco importa che sia frate o appendicista. Alcune si rivolgono a me per narrarmi le loro avventure più o meno romantiche, altre per chiedermi dei consigli. Fra queste ultime vi sono delle cantanti in erba che bramerebbero sapere se facciano bene o male a salire sulle tavole fatali; parecchie pianiste che sarebbero liete d'avermi per guida nel loro studio; e finalmente un'allieva di ballo che ingenuamente mi propone il quesito se sia da preferirsi la scuola francese o la scuola italiana. Non mi sento grandemente onorato dalla fiducia che tutte queste signorine hanno riposta nei miei lumi, e desidero che se hanno bisogno di lume lo cerchino altrove. Signore cantanti consultate i vostri polmoni; signor pianiste interrogate il vostro maestro; signor ballerine raccomandatevi alle vostre gambe. Ecco i consigli che io posso darvi.

Ed inoltre dovette sapere che queste Amalie, Giuseppine e Clorinda mi puzzano di barba e di baffi. Dirò come D. Bartolo: A me non me la facciano. Rammento sempre il caso di quel tale che invitò a cena una graziosa mascheretta dalla voce dolcissima e dal piedino cinese e poi s'avvide, ma troppo tardi, che la sua bella incognita era un ufficiale dei dragoni!

A questa prima ecotomie epistolare ne farò seguire un'altra, quella cioè de' biglietti dei procoli e delle mamme Agate. Trovo pure nel cassetto alcune lettere politiche, e più riordinamento finanziario, sulla questione

romana e via dicendo. In politica succede sempre così; quando non si può entrare per la porta, si tenta di entrare per la finestra; chi ha presentato invano i progetti e proposte alla Direzione politica di un giornale, si abbassa fino all'appendicista, sperando che questi gli pergerà benignamente ascolto. Ma costoro fanno i conti senza l'oste, vale a dire senza l'appendicista. Anticamente sulla porta dei corpi di guardia stava scritto: È vietato l'ingresso alle donne ed ai cani. Sull'uscio del mio pian terreno si legge: È vietato l'ingresso agli uomini politici.

Rimangono tre o quattro lettere, alle quali rispondo come so e posso.

Or son pochi mesi, alcuni giornali fiorentini avevano bandita una specie di crociata contro il povero teatro italiano, il quale pareva loro che godesse libertà soverchia, ed invocavano i fulmini della censura sul capo dei miseri autori, e chiedevano che si provvedesse alla moralità della scena, alla religione oltraggiata, ecc. ecc. Non ho mai potuto indovinare quale fosse la ragione di quei clamori. Forse quei giornali erano spinti dal bisogno di riempire in qualche modo le loro colonne, giacché allora non si parlava della spedizione garibaldina, né del discorso del signor Rother. Comunque sia, io risposi che la censura, com'è ordinata nel nostro paese, era più che sufficiente a tutelare le caste e le recchie dei giornalisti italiani, e che questi prima di gridar tanto contro il teatro avrebbero dovuto badar bene a ciò che si stampava nelle loro appendici e nei loro gazzettini. Il signor Bruna, collaboratore di parecchi giornali, mi manda una sua lettera fo-

rentina pubblicata in un foglio spagnolo, e nella quale combatte la tesi da me sostenuta. Io lo ringrazio delle sue cortesi parole a mio riguardo, ma devo farlo avvertito che egli ha interpretato troppo largamente il mio articolo. Io ho detto libertà per tutti, ma non ho inteso di dire libertà priva di limiti e di freno. Neppure la libertà della stampa è tale secondo le nostre leggi.

La questione se sia necessaria ed utile una censura teatrale si può discutere, ma io l'ho appena accennata. Ciò che io volevo di mostrare si era principalmente che, ammessa la necessità della censura, essa era presso di noi costituita ed ordinata in modo da raggiungere il proprio intento. Così in questa materia come in molte altre non mancano in Italia le leggi; mancano piuttosto la volontà ed il coraggio di farle eseguire. Se i nostri censori ardissero affermare che non possono legalmente tutelare la morale, direi che sono andati a scuola... dall'on. Rattazzi, il quale ha giurato per tutti i santi del cielo che non poteva impedire legalmente l'ingresso delle bande garibaldine nel territorio pontificio. E basti su quest'argomento, tanto più che i giornalisti italiani hanno ora ben altro da pensare.

Un'altra lettera commenta le parole del Torelli da me più volte ricordate in un recente mio articolo: *Diamoci la mano e cominciamo insieme*. L'autore di essa fa il seguente ragguaglio: Il signor Bellotti-Bon era presente al banchetto dato in onore del Torelli ed ha certamente fatto plauso a quelle parole. Or bene, come va ch'egli non si degnava di rispondere nemmeno con un rifiuto a chi gli offre un lavoro drammatico?

Come vedete, chi mi ha scritto è un autore drammatico, ed io voglio riferire, almeno in parte, le sue parole:

«Io credo, egli dice, che, eccettuato forse Goethe, nessuno abbia fatto dei capolavori, se non antecedenti ed anche susseguenti da medietà, e che se quest'ultima sono lapidee bambine, o strozzate prima del battesimo, sarà difficile che nascano i primi. Si crei dunque un fonte battesimale. Mi spiego. La critica dopo la rappresentazione è utile quando è quella del buon senso, ma anche più utile è la critica avanti la rappresentazione, cioè quell'autorità qualunque che dà all'autore la coscienza del proprio lavoro e gli facilita i mezzi di rappresentarlo se è buono, o di correggerlo se è correggibile.

Certamente non spetterebbe alla critica il facilitare i mezzi di rappresentare un lavoro, ma i capi-comici sono io furono, primi di darsi la mano) bestie feroci, e chi non ha la fortuna di abitare un gran centro, com'è appunto Firenze, non sa per qual verso pigliarli. Manca dunque a molti scrittori prima una critica, poi un teatro. Nel ruolo delle Commissioni, nasca dunque una Commissione per giudicare i lavori che le saranno inviati, per consigliare le riforme opportune ai mediocri e far rappresentare, o raccomandare almeno ciò che è stato giudicato i migliori. Ciò è necessario, mi sembra, e se questa Commissione nascerà, ecc. ecc.»

Fin qui il mio corrispondente lo desidera quant'altro mi che a tutti i giovani scrittori sia aperta la via anche quando si presentano con lavori mediocri, perché è verissimo che

dall'Italia, la quale non si appassiona per i tornei parlamentari, ma domanda istantemente di essere bene governata.

NOTIZIE ESTERE

La France del 20 così scrive a proposito della conferenza:

« Senza pretendere di essere informati dei colloqui che possono avvenire fra ambasciatori e ministri, crediamo di poter affermare che, dopo le dichiarazioni del signor Rohmer al Corpo legislativo, non è avvenuto, riguardo alla conferenza, alcun fatto diplomatico che abbia fatto progredire o indietreggiare quel progetto. Esso forse non è abbandonato, ma nemmeno si può dire che sia continuato. »

Il *Mémorial diplomatique* dà la seguente notizia, la quale gli lasciamo la responsabilità:

« Secondo le nostre lettere da Firenze, il richiamo del cav. Nigra, ministro d'Italia a Parigi, sarebbe assai probabile. Tuttavia non si creda che gli venga nominato immediatamente un successore. Durante la sua assenza, alla direzione della legazione d'Italia rimarrebbe un incaricato d'affari. »

La Gazzetta nazionale di Berlino riferisce che i ministri della guerra della Germania del Sud si sono occupati, nella loro ultima conferenza a Monaco, del progetto di costruire delle fortificazioni che valgano a proteggere la Germania contro qualunque assedio dall'ovest. Magouza, Gernersheim e Rastadt formano già una rispettabile difesa; tuttavia pare non bastino per mettere la Germania al sicuro dalla Francia.

I giornali di Berlino assicurano che le trattative fra la Prussia e la Danimarca intorno ai distretti settentrionali dello Slesvig verranno riprese al principio dell'anno.

Togliamo dai giornali francesi il seguente dispaccio telegrafico:

« Vienna, 17 dicembre. — Secondo notizie giunte dall'Egitto al governo, la spedizione inglese nell'Abissinia sarebbe sospesa, avendo il re Teodoro dato delle garanzie per l'esecuzione delle domande inglesi. »

ATTI UFFICIALI

Le Gazzette ufficiali del 22 contengono:

1. La legge 8 settembre, che converte in legge il regio decreto col quale nella provincia di Palermo furono prorogate a tutto il 31 ottobre 1886 le scadenze degli effetti di commercio e di altri contratti commerciali.

2. R. decreto, in data del 14 settembre, preceduto dalla relazione a S. M., che modifica il regolamento per le manifatture dei tabacchi.

3. Il regolamento per l'ammissione dei volontari presso l'amministrazione delle imposte dirette, del catasto, della verificaione dei pesi e misure.

4. Disposizioni sul personale giudiziario e nel R. esercito.

PARLAMENTO ITALIANO

SENATO DEL REGNO

Presidenza del Senato: conte G. CASATI.

La seduta ha principio alle ore 2 1/4 pomeridiane con le consuete formalità.

La pratica, e l'esperienza, sono le migliori scuole per un autore drammatico. Ma è ciò possibile? Si consideri che, di questo passo, un capo-comico dovrebbe ogni anno mettere in scena parecchie centinaia di nuove produzioni. Il sistema delle commissioni poi, a mio avviso, è pessimo, perché, precipitando da molte altre ragioni, è impresa troppo ardua il giudicare un dramma o una commedia prima della rappresentazione. Qual prova ha fatto, per esempio, la Commissione incaricata di giudicare le nuove opere in musica da rappresentarsi alla Pergola? A me pare che, per ciò che riguarda la drammatica, un gran progresso sia stato fatto, anche da questo lato, in Italia, giacché il numero dei nuovi lavori rappresentati dalle primarie compagnie è assai considerevole. Quanto al caso speciale del mio corrispondente, io non so davvero se il Bellotti non abbia avuto ragione, di non rispondere neppure con un rifiuto all'offerta che gli venne fatta. Se la produzione era buona, ha fatto male di non accettarla; se era soltanto mediocre, poteva spiegare almeno la ragione del rifiuto: se poi era pessima, non so degli sforzi se non ha risposto. Mi mancano i documenti per pronunciare una sentenza.

Tengo in serbo per un'altra appendice una lettera piena di bias, sottoscritta da un imperatore teatrale in persona. Aspetti il signor impresario in pensione che aprano la Pergola e il Pagnano, e pubblicherò per intero il suo scritto e gli risponderò per bene.

Chi ha sprecato l'inchiesta e quel tale che vorrebbe che i titolati si occupassero della qua-

L'ordine del giorno reca:

1. Progetto di legge sulla concessione dell'esercizio del bilancio provvisorio per tutto il mese di gennaio 1888.

2. Progetto di legge per una spesa straordinaria sul bilancio 1888 dal ministero della guerra per la trasformazione di armi portatili.

3. Progetto di legge per l'estensione delle provincie Venete ed a quella di Mantova della legge sull'ordinamento del credito fondiario.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

Si accordano alcuni consensi.

legge il governo ha facoltà di concedere per decreto reale l'esercizio del Credito fondiario nelle provincie del Veneto ed in quella di Mantova.

Dopo approvato anche l'articolo 2° la seduta è sospesa alle ore 3 1/4, ed il Senato si riunisce negli uffici per esaminare la legge relativa ai porti franchi.

La seduta è ripresa alle ore 4.

FARINIA P. (relatore) riferisce sul progetto di legge concernente la proroga dell'abolizione dei porti franchi di Genova ed Ancona, e conclude per l'approvazione.

Nessuno chiedendo la parola sulla discussione generale, si passa alla discussione degli articoli.

GUSTO-LISSI, prendendo la parola sul secondo articolo, raccomanda al Governo che, al Municipio di Livorno, il quale si presta con la massima elasticità all'esecuzione della legge abolitrice dei porti franchi, siano nate tutte le agevolazioni compatibili colla necessità della finanza e delle disposizioni della legge.

CAMBRAY-DIGNY (ministro delle finanze) promette che userà per Livorno tutte le facilitazioni possibili.

Si approva l'articolo 2°.

PRESIDENTE propone che il Senato si aggiunga fino al 15 gennaio.

Il Senato aderisce a tale proposta.

Si fa l'appello nominale per procedere quindi alla votazione dei progetti di legge discussi.

Risultato della votazione:

Trasformazione di armi portatili.

Votanti 67 — Favorevoli 64 — Contrari 3.

Il Senato adotta.

Esercizio del bilancio provvisorio.

Votanti 67 — Favorevoli 64 — Contrari 3.

Il Senato adotta.

Estensione alle provincie venete ed a quella di Mantova della legge sull'ordinamento del Credito fondiario.

Votanti 67 — Favorevoli 65 — Contrari 2.

Il Senato adotta.

Proroga dell'abolizione dei porti franchi di Ancona e Genova.

Votanti 67 — Favorevoli 65 — Contrari 2.

Il Senato adotta.

La seduta è sospesa alle ore 4 3/4 pomeridiane.

CAMERA DEI DEPUTATI

Presidenza del Commendatore LANZA.

La seduta è aperta alle ore 12.

L'ordine del giorno reca:

Discussione del progetto di legge relativo alla proroga dell'abolizione dei porti franchi e all'approvazione di una convenzione col comune di Genova.

Segue la interpellanza dei deputati Miceli, La Porta e Villa Tommaso sopra la condotta tenuta dal governo negli ultimi avvenimenti politici.

Interpellanza del deputato Semenza sul passaggio della Valigia delle Indie per l'Italia.

Interpellanza del deputato Abignente intorno allo scioglimento del Consiglio comunale di Napoli.

Si procede alla discussione del progetto di legge per la proroga dell'abolizione dei porti franchi ed approvazione d'una convenzione col comune di Genova.

Dopo una lunga discussione, alla quale prendono parte gli on. Casarotto, Breda, Luialdi, Cambray-Digny, il deputato Nisco propone un ordine del giorno col quale s'invita il Ministero a fare sì che le cambiali di cui i napoletani e sicilianesi sono debitori per dazi d'importazione alle dogane possano essere pagate gradualmente per decimi.

LEALDI si oppone a questo privilegio di cui si vorrebbe far godere le provincie meridionali, mentre le altre provincie sono costrette a pagare a pronti contanti. D'altronde le lunghe scadenze di cui godono i negozianti delle pro-

vincie meridionali possono rendere tutti certi che il consumatore ha già pagato per intero i dazi. Questa preferenza non sarebbe né giusta né equa e perciò l'oratore vi si oppone.

Dopo brevi repliche dell'on. Nisco la Camera approva l'ordine del giorno presentato dal deputato Nisco.

Si dà lettura del 1° articolo del progetto di legge. Esso è così concepito:

« La cessazione delle franchigie doganali della città di Ancona e l'abolizione delle fiere franche è prorogata al 1° di gennaio 1889. »

« La conversione del porto franco di Genova in magazzino generale avrà luogo all'attuazione della legge che determinerà le discipline del magazzino generale da istituirsi nel Regno, e le norme speciali per operare detta conversione. »

« E' approvata la permuta di proprietà tra il Regno e il Municipio di Genova, portata dalla convenzione stipulata il giorno 22 novembre 1867 tra il Regno e lo stesso Municipio, nonché il diritto di prelazione stabilito nell'articolo 13 di detta convenzione. »

A questo articolo vengono presentati vari emendamenti che la Camera respinge.

L'articolo 1° è approvato.

Pure approvato l'articolo 2° che è del seguente tenore:

« Il governo è autorizzato a cedere al municipio di Livorno lo scoglio innanzi all'ex-forse Calleggerelli; la spianata del molo, e la residua area dell'ex-forse di porta Mirata non contemplata nella convenzione 7 ottobre 1867 tra il Ministero della guerra e il detto municipio. In compenso il detto municipio dovrà corrispondere un prezzo stabilito sulla base dei fitti reali e in mancanza di questi sulla base del fitt presunto. »

Si procede all'appello nominale per la votazione a scrutinio segreto.

Risultato della votazione:

Votanti 238 — Maggioranza 115 — Favorevoli 211 — Contrari 74.

La Camera approva.

L'ordine del giorno reca il seguito delle interpellanze Miceli, La Porta e Villa.

MATEGGAZZA propone che gli oratori i quali devono svolgere i loro ordini del giorno non possano parlare più d'un quarto d'ora (Benissimo).

E' approvata questa proposta.

VILLANI ha la parola per svolgere il seguente ordine del giorno:

« La Camera, confidando che il governo saprà mantenere inviolata la dignità nazionale ed assicurare al tempo stesso le coscienze dei cattolici, passa all'ordine del giorno. »

« La Camera da frequenti segni d'impatienza, NISCO svolge il seguente ordine del giorno:

« Considerando che la Convenzione del 15 settembre 1864, stipulata col governo francese ed approvata dal Parlamento italiano dello stesso anno, è un'assoluta negazione dell'unità ed indipendenza dell'Italia, base del plebiscito, fondamentale dello Stato;

« Considerando che un patto fondamentale non può essere derogato che da un atto plebiscitario, ovvero da un'Assemblea nazionale munita di speciale mandato; e che quindi nella stipulazione ed approvazione di quell'atto il Governo ed il Parlamento del 1864 avendo oltrepassato i limiti dei loro poteri, l'atto è per se stesso nullo;

« Considerando inoltre che il mantenimento posteriore della suddetta Convenzione minaccia radicalmente la pace interna e la conservazione dello Stato, come quella che impone verso lo straniero degli obblighi che sono in assoluta contraddizione colle legittime aspirazioni nazionali, e che suscita continue agitazioni e collisioni, le quali finiranno col gettare il paese nella guerra civile;

« La Camera invita il Ministero:

1. A presentare immediatamente una legge, la quale dichiarando perentoria la Convenzione del 15 settembre 1864, a contare dal 1° luglio 1888, autorizzi il Ministero medesimo a farne solenne denuncia al governo francese;

2. Ad adottare intanto tutti quei provvedimenti che simerà più convenienti, onde essere in grado di far fronte ad ogni eventualità, ed ottenere che l'Italia entri finalmente nel possesso di Roma, sua capitale naturale e definitiva.

E' passa all'ordine del giorno.

L'oratore dice che non si è risposto a tutte le domande dirette dal presidente del Consiglio, e crede che i deputati vogliano troppo scrupolosamente andarci caso per celebrare la santa vigilia del Natale (Oh oh! Rumori).

Dice che dei russi Napoleone I diceva « gratate e vi troverete il cosacco », e degli italiani

si potrebbe dire « gratate e vi troverete il clericale » (Viventi denegazioni).

NISCO chiama l'oratore all'ordine.

NONADINI svolge il seguente ordine del giorno:

« La Camera, prendendo atto delle dichiarazioni del ministero, di volere serbare illeso il programma nazionale, che accambiò Roma capitale d'Italia, deplora che questo programma sia voluto attuare con mezzi contrari alle leggi dello Stato e ai voti del Parlamento. »

« E' convinta che nel severo rispetto della legge e nell'assetto delle pubbliche amministrazioni sta la garanzia della libertà e della unità. »

« Approva la condotta del Ministero e passa all'ordine del giorno. »

« Bonfadini — Corsi — Guerrieri »

Dice che non vuole che il voto del Parlamento italiano sia una spavalda provocazione, non vuole che sia una rappresaglia verso il Parlamento di una grande nazione, non vuole che in Francia si risponda « per impetere la sua pace ». « Il tempo non darà ragione. »

« Noi non vogliamo indietreggiare in una via di reazione, vogliamo, al disopra dello stesso nostro interesse, tutelare la causa della civiltà. Propono perciò si prenda atto della dichiarazione del ministero che vuole che Roma diventi la capitale dell'Italia. »

« Noi approviamo il generale Garibaldi allorché agisce con consenso del paese e dei poteri costituzionali e lo condanniamo allorché fa diversamente (Rumori vivissimi a sinistra).

Approva la politica del ministero perché vuole un governo forte all'interno ed all'estero. Non vuole restrizioni alla libertà, perché non crede che nessuno voglia in questo Parlamento essere suicida. (Bene). Approva il ministero per avere assunto il potere in momenti difficili, per avere arrestato Garibaldi, per avere sciolto i Comitati di provvedimento, per avere, infine, posto termine a quel pericoloso fatto dei cittadini irresponsabili del cittadino governo (Bene a destra).

REGNOI presenta un emendamento, ma dice che però lo svolgerà soltanto nel caso in cui non fosse accettato quello del deputato Mancini.

Ecco il testo dell'ordine del giorno Regnoli:

« La Camera, mentre riafferma il proposito che il governo debba mantenere integro e non pregiudicare il diritto nazionale, su Roma, capitale d'Italia, esprime pure il proposito che il governo non farà né consentirà a cosa per cui si offesa o pregiudichi il diritto dei romani, e passa all'ordine del giorno. »

MANCINI svolge il seguente ordine del giorno:

« La Camera, custode del diritto nazionale, custode dei plebisciti, afferma al cospetto dell'Italia l'indivisibile necessità di conseguire con ogni legittimo mezzo l'unità territoriale d'Italia con Roma capitale, salva la garanzia d'indipendenza per l'autorità spirituale del Pontefice. »

« Commette alla responsabilità del governo di meglio tutelare la dignità e i diritti del paese; »

« Lo invita a presentare proposte di riforma senza alcuna restrizione della pubblica libertà. »

E' passa all'ordine del giorno.

Dice che non può credere che il Ministero abbia fatto quanto di meglio si poteva fare di fronte all'intervento francese. Fra la guerra e lo sfregio egli crede che vi era una via di mezzo.

L'oratore parla dell'intervento in termini aspri e dice che non può approvare quanto la proposta fece il Ministero il quale non segue da un sistema, ma una linea di condotta. Una politica come quella del presente gabinetto non è degna di un grande popolo e spera che la Camera vorrà seguire l'esempio del Senato il quale diede prima della Camera una prova di grande franchezza e dignità relativamente alla questione di Roma.

« Non vuole che si presentino leggi restrittive, né sulla stampa, né sui giurati, né sulla libertà individuale, né sulle associazioni; non vuole anche su ciò fare la scimmia alla Francia. Allorché si parla di nuova garanzia egli chiede a sé, se esse non sono per avventura le leggi restrittive che la Francia vuole inaugurare. (Disapprovazione a destra — adesione a sinistra).

Spera che la maggioranza di questa Camera non vorrà sanzionare una politica di umiliazione nazionale. (Seduto violento d'interruzione, applausi a sinistra).

NONADINI (per un fatto personale) dice che una parte del Parlamento fu indegnamente incolpata dal deputato Mancini (Si si! No! no!) egli stesso poi di complicità verso lo straniero, men-

che saranno delle premie all'amore, alle cure, ed alla spual delle vostre signore.

Eccovi tre bellissimi valzer di Giovanni Strauss, intitolati Telegrammi, Vite artistiche e Sulle rive del Danubio; son degni veramente della fama dell'autore. Dello stesso G. Strauss troverete pure tre graziose polke: Position d'Amour (questa la regalerete alla vostra amante), e Fuoco selvaggio; una elegante mazurka, Elogio del bel sesso ed un vivace galop, Leggeria. Vi raccomando pure i ballabili di un altro Strauss (Giuseppe), di cui il Ricordi ha pubblicato tre valzer: Delirio, Espero e Maria molto pregevoli, due polke brillanti: Vita cittadina e Polka dei Gnomi, una mazurka: Braccio a braccio (titolo compromettente); due quadrighe: Partigina e Teatrino; e quattro galop: Zibaldone, la Fidanzata del vento, Giuoco e Farewell.

Se poi desiderate un album che, ai prezzi di una bellissima edizione, misca il merito di rievocare alcuni ballabili scritti con diligenza degna di un valente artista, scegliete addirittura quello di Giulio Ricordi. Ecco i titoli delle danze: Ode armonica (razzico), Un sorriso (polka); Scene della vita (quadriga); L'appassionata (mazurka); Treo diretti (galop); La mazurka, Appassionata, sovrano, e il valzer Ode armonica sono due gioielli dei quali Giulio Ricordi può menar vanto.

Dopo ciò, lettrici carissime, se i lettori non vi daranno la strena, la colpa non sarà mia, ma del vostro cuore. (Viva!)

D'ANNUNZIO, poeta, musicista, e critico, ha appena pubblicato un libro intitolato: L'arte e la vita.

Un'opera nuova di zecca: Il Trovatore! Si fa corriere voce che in quest'opera avremo il Don Carlos. Ma l'appendice dell'Opinione è seguace di S. Tomaso. Al Pagnano, all'opera nuovissima: La Traviata. Il Marzi ha ceduto il teatro ad una società protettiva dell'arte coreografica. Avremo, pertanto un gran ballo e chi non vorrà ballare, suo danno. Purché non ballino anche gli impresari! Sapete, dove si vedrà uno spettacolo straordinario? Al teatro Regio di Torino. Nientemeno che la Frizzi, la Galli e la Vercolini; e il Capponi e il Cotti, e il Colletti, e la Larrati ballerina, e il D. Carlos per prima opera! Dopo il trasferimento della capitale il municipio di Torino ha fatto molto in favore della musica. Ne abbiamo un po' di merito anche noi poveri appendicisti che quando eravamo in quella città battevamo il chiodo e facevamo la maggior parte delle proposte che il municipio torinese ha ora effettuate. Sventuratamente ha seguito i nostri consigli dopo che noi eravamo partiti, ed ora ci tocca esclamare: Sic vos non vobis. Qui a Firenze continuando a predicare nel deserto, ma se si andrà a Roma, vedrete che belle cose farà anche il municipio fiorentino!

Manco male che se i teatri di musica non ci promettono gran che di buono, troveremo ampio compenso in quelli di drammatica. Al Niccolini verrà la compagnia di Alamanno Morelli, e teri nella Cronaca abbiamo pubblicato l'elenco delle principali novità che saranno sottoposte al giudizio del pubblico. Al teatro Nuovo è annunciata la compagnia di Amilcare Bellotti, all'Alfieri quella di Alessan-

dro Monti che darà principio alle sue rappresentazioni la sera del 23, con la Missione di donna del Torrelli.

Nella settimana, testè scorsa, la compagnia Bellotti-Bon si è riposta agli allori. Venne riproposto il Pietro dell'Alberti, con un terzo atto nuovo che non piacque. La conversione del protagonista è troppo repentina e le conversioni repentine non sono permesse che a certi deputati... e qualche volta sono schizzati anch'essi! La replica del Poltrone del Ferrarini confermò pienamente il buon esito della prima sera. Fu pure applaudito un proverbio del De Renzio: Un bacio dato non è mai perduto. I mariti sono giunti alla dodicesima rappresentazione.

Compiuto il bilancio teatrale, voglio, di cortese cavalleria, dare la strena alle mie lettrici, o per dir meglio, se vi è qualcuno dei miei lettori che voglia dare la strena a qualcuno delle mie lettrici, gliene addito il mezzo. L'anno scorso mi trovai per caso nella tribuna dei giornalisti alla Camera dei deputati. Un onorevole aveva incominciato a parlare alle 12; erano vicine le sette e non accennava a finire. Un rendiconto (che probabilmente aveva appetito) scappò su a dire: Che? Il onorevole oratore non ha una moglie, una sorella, una figlia che gli abbia preparata la zuppa in tavola? — Così dissi anch'io. Chi di voi, o lettori, non ha una moglie, una figlia, una sorella che gli prepari ogni giorno la zuppa in tavola, e che... suoni il pianoforte? Andate, dunque, dal signor Ricordi e troverete una raccolta di ballabili

che saranno delle premie all'amore, alle cure, ed alla spual delle vostre signore.

Eccovi tre bellissimi valzer di Giovanni Strauss, intitolati Telegrammi, Vite artistiche e Sulle rive del Danubio; son degni veramente della fama dell'autore. Dello stesso G. Strauss troverete pure tre graziose polke: Position d'Amour (questa la regalerete alla vostra amante), e Fuoco selvaggio; una elegante mazurka, Elogio del bel sesso ed un vivace galop, Leggeria. Vi raccomando pure i ballabili di un altro Strauss (Giuseppe), di cui il Ricordi ha pubblicato tre valzer: Delirio, Espero e Maria molto pregevoli, due polke brillanti: Vita cittadina e Polka dei Gnomi, una mazurka: Braccio a braccio (titolo compromettente); due quadrighe: Partigina e Teatrino; e quattro galop: Zibaldone, la Fidanzata del vento, Giuoco e Farewell.

Se poi desiderate un album che, ai prezzi di una bellissima edizione, misca il merito di rievocare alcuni ballabili scritti con diligenza degna di un valente artista, scegliete addirittura quello di Giulio Ricordi. Ecco i titoli delle danze: Ode armonica (razzico), Un sorriso (polka); Scene della vita (quadriga); L'appassionata (mazurka); Treo diretti (galop); La mazurka, Appassionata, sovrano, e il valzer Ode armonica sono due gioielli dei quali Giulio Ricordi può menar vanto.

Dopo ciò, lettrici carissime, se i lettori non vi daranno la strena, la colpa non sarà mia, ma del vostro cuore. (Viva!)

D'ANNUNZIO, poeta, musicista, e critico, ha appena pubblicato un libro intitolato: L'arte e la vita.

Un'opera nuova di zecca: Il Trovatore! Si fa corriere voce che in quest'opera avremo il Don Carlos. Ma l'appendice dell'Opinione è seguace di S. Tomaso. Al Pagnano, all'opera nuovissima: La Traviata. Il Marzi ha ceduto il teatro ad una società protettiva dell'arte coreografica. Avremo, pertanto un gran ballo e chi non vorrà ballare, suo danno. Purché non ballino anche gli impresari! Sapete, dove si vedrà uno spettacolo straordinario? Al teatro Regio di Torino. Nientemeno che la Frizzi, la Galli e la Vercolini; e il Capponi e il Cotti, e il Colletti, e la Larrati ballerina, e il D. Carlos per prima opera! Dopo il trasferimento della capitale il municipio di Torino ha fatto molto in favore della musica. Ne abbiamo un po' di merito anche noi poveri appendicisti che quando eravamo in quella città battevamo il chiodo e facevamo la maggior parte delle proposte che il municipio torinese ha ora effettuate. Sventuratamente ha seguito i nostri consigli dopo che noi eravamo partiti, ed ora ci tocca esclamare: Sic vos non vobis. Qui a Firenze continuando a predicare nel deserto, ma se si andrà a Roma, vedrete che belle cose farà anche il municipio fiorentino!

Manco male che se i teatri di musica non ci promettono gran che di buono, troveremo ampio compenso in quelli di drammatica. Al Niccolini verrà la compagnia di Alamanno Morelli, e teri nella Cronaca abbiamo pubblicato l'elenco delle principali novità che saranno sottoposte al giudizio del pubblico. Al teatro Nuovo è annunciata la compagnia di Amilcare Bellotti, all'Alfieri quella di Alessan-

dro Monti che darà principio alle sue rappresentazioni la sera del 23, con la Missione di donna del Torrelli.

Nella settimana, testè scorsa, la compagnia Bellotti-Bon si è riposta agli allori. Venne riproposto il Pietro dell'Alberti, con un terzo atto nuovo che non piacque. La conversione del protagonista è troppo repentina e le conversioni repentine non sono permesse che a certi deputati... e qualche volta sono schizzati anch'essi! La replica del Poltrone del Ferrarini confermò pienamente il buon esito della prima sera. Fu pure applaudito un proverbio del De Renzio: Un bacio dato non è mai perduto. I mariti sono giunti alla dodicesima rappresentazione.

Compiuto il bilancio teatrale, voglio, di cortese cavalleria, dare la strena alle mie lettrici, o per dir meglio, se vi è qualcuno dei miei lettori che voglia dare la strena a qualcuno delle mie lettrici, gliene addito il mezzo. L'anno scorso mi trovai per caso nella tribuna dei giornalisti alla Camera dei deputati. Un onorevole aveva incominciato a parlare alle 12; erano vicine le sette e non accennava a finire. Un rendiconto (che probabilmente aveva appetito) scappò su a dire: Che? Il onorevole oratore non ha una moglie, una sorella, una figlia che gli abbia preparata la zuppa in tavola? — Così dissi anch'io. Chi di voi, o lettori, non ha una moglie, una figlia, una sorella che gli prepari ogni giorno la zuppa in tavola, e che... suoni il pianoforte? Andate, dunque, dal signor Ricordi e troverete una raccolta di ballabili

D'ONDES. Sicuro.

D'ONDES REGGIO. Frattanto i moderati facessero partire i francesi, e i garibaldini li facessero ritornare, ondechè è questione compensata *(risoria)*. L'oratore parla poi di Garimagnone, e di altri imperatori, fa citazioni storiche ecc.

FRES. lo interrompe sul più bello dicendogli che il quarto d'ora è passato.

D'ONDES grida che vuole parlare e che bisogna interrogare la Camera. (No! No!)

FRES. dice che egli mantiene una deliberazione della Camera e che non la lascerà violare da nessuno.

D'ONDES siede protestando ad alta voce contro ciò che egli chiama una violenza.

CASTIGLIA ha proposto il seguente emendamento:

« I. Atteso dovere oramai l'Italia alla Francia e alle nazioni dichiarazioni formali ed esplicite;

« Ritenuto il cattolicismo, avente centro in Roma, nella sua purità, essere decoro d'Italia;

« I reggitori di Francia fin da Pipino e Garimagnone, avere mirato sempre, e pure oggi, a perverrvi con fini mondani;

« L'Italia al contrario, da otto secoli, e pure oggi, non aspirare se non a purificare il cattolicismo da quel perverrimento;

« Ritenuto l'episcopio e l'unità indivisibile l'Italia da ogni sanza;

« La Camera, in linea di diritto, dichiara:

« I. Finito il potere temporale del Papa;

« 2. Compresi nell'unità italiana i territori che non dipendono;

« 3. Cittadini d'Italia, in tutta la pienezza del nome, i nativi del medesimo;

« Il. Appena questo diritto si conceda nel fatto: da ora per allora, la Camera dichiara:

« 1. Roma, come capitale d'Italia, così pur capitale dell'orbe cattolico;

« 2. La chiesa cattolica apostolica, romana, libera; è abrogata, sottressa, ogni ingerenza del potere civile;

« 3. Inviolabili il pontefice e il sacro collegio;

« 4. Inviolabili la Santa Sede, le chiese, i palazzi, gli istituti, i redditi e le prerogative tutti attinenti al cattolicismo;

« III. Invita il Ministero a presentare, giusta le precedenti dichiarazioni, una legge statutaria; e passa all'ordine del giorno.

Siccome non gli basta un quarto d'ora per svolgere questa proposta, egli desidera che l'onorevole D'Ones continui *(Oh! Oh!)*.

FRES. Ella può lasciare che un deputato il quale ha proposto un ordine del giorno lo svolga prima di lei, ma non può cedere la parola ad un oratore che già ha parlato, amenechè l'on. D'Ones Reggio non consenta di svolgere quello che Ella ha presentato *(fortemente vietissima e prolungata sopra tutti i banchi)*.

CASTIGLIA si decide a svolgere il proprio ordine del giorno.

« La Camera è disattenta e fa rumore.

« La Camera svolge il seguente emendamento:

« La Camera, ferma nel proposito di tenere inviolato il programma dell'unità italiana con Roma a sua capitale, e di tenere al potere un mini atta a realizzarlo, esprime la sua sfiducia all'attuale gabinetto i cui atti e le cui parole sono negazione del programma nazionale, servitù verso l'estero, razzione all'interno.

Trava l'oratore che fra gli on. Crotti e D'Ones Reggio ed il conte Menabrea vi è la seguente differenza. I primi sono la sinistra del partito clericale, sono quelli che dicono tutto ed intero il loro pensiero, mentre il generale Menabrea appartiene alla destra di questo partito *(Rumori)*.

Dopo conoscere il Menabrea per facendo oratore: però se in questa occasione non lo fa, ciò deve attribuirsi al fatto che egli non poteva dir tutto il suo pensiero *(Nuovi rumori)*.

Parla dell'impero latino e dice essere questa un'idea fissa del conte Menabrea e che essa lo perseguita a Firenze, a Parigi, dappertutto. *(Nuovi rumori)*.

Parla dell'Italia che chiama il paese dei vulcani *(Oh! Oh!)* i quali vulcani si accendono nel petto degli italiani. *(Risa a destra)*.

Spegia la politica del passato Ministero parlando di statue, di unità, di eventi che si sono verificati indipendentemente dalla volontà dei caduti ministri. *(Rumori)*.

Si accenna molto sul sangue di Menabrea che crea i credenti, poi termina rammentando che il generale Menabrea più volte si è fatto gloria di essere ceduto. *(Risata)*.

« Dichiaro non avere in esso fiducia e passa all'ordine del giorno.

« Oliva — Lazzaro. »

L'oratore divaga sopra i principi direttivi della nostra vita politica e sopra altre cose. La Camera è disattenta.

MENABREA (*movimento d'attenzione*). Il ministro crede più che mai necessario un voto netto ed esplicito, e lo crede necessario nell'interesse della cosa pubblica e perché il governo sia forte.

Dopo avere udito lo svolgimento dei diversi ordini del giorno e dopo i discorsi degli on. Oliva e Bagnoli, sceglie quello che approva esplicitamente la sua condotta, cioè quello dei deputati Bonadini e compagni.

Io non ho mai domandato la disapprovazione del tutto Ministero e ciò dico in risposta alle parole del deputato Bagnoli.

PRESIDENTE. I vari deputati fanno proposta che prima di tutto si voti sull'ordine del giorno presentato il primo giorno delle interpellanze dal deputato Sella.

PRESIDENTE non crede sia il caso di riproporre questo ordine del giorno.

BISIO rammenta di aver interrotto le guardasigilli allorché questi metteva in dubbio che generale Giardini-fuso d'accordo col signor Rattazzi e vorrebbe leggere un brano di lettera del generale Giardini (*Rumori. No! No! a sinistra*).

Ebbene, se non lo posso leggere dirò che il generale Giardini conferma la mia interruzione (*Movimento*).

PRESIDENTE propone si proceda all'appello nominale sopra l'ordine del giorno Bonadini (*Sì! No! No!*).

DOTTOR NEGRO chiede la divisione dell'ordine del giorno (*Violenti rumori*).

Si procede all'appello nominale sopra l'ordine del giorno Bonadini.

Presenti	408
Votanti	400
Risposero Sì	199
No	201
Si astennero	8

Nella tribuna dei giornalisti molti di coloro i quali ricevevano, non sappiamo a quale titolo, dalla stampa dei biglietti di favore prorompono in applausi.

Il presidente ordina di fare sgomberare la tribuna meravigliandosi che la stampa si renda colpevole di tali dimostrazioni.

I giornalisti, essendo non tenuti protestare contro vote fecero, col signor questore Ferrar, come o l'abuso che prevale di ammettere nella tribuna a loro destinata delle persone estranee, e degnati tutti delle quali essi vengono poi tenuti reazionabili.

La seduta continua.

Diamo l'elenco dei deputati che risposero per Sì per NO sull'ordine del giorno Bonadini. In questo elenco esisterà ancora qualche errore a nostro avviso. Ma nostra esclusione dalla Camera non ci rese possibile di verificarlo.

Votarono per il Sì

Astori; Adami; Alfieri; Allippi; Anahile; Antonicelli; Antoni; Araldi; Arrivabene Carlo; Assaniti; Barbi; Barbelli; Azzurro; Audinet.

Baccani; Bagnoli; Barzicchi; Bartolini; Barducci; Bertoldini; Bassi; Bellotti; Benber; Bonardi; Caci; Codacci; Bertold-Viale; Biancheri; Bianchi; Bianchini; Ingegner; Bianchi; Binard; Bisio; Boncompagni; Bonadini; Bonomi; Borgatti; Borromeo; Boschi; Bracci; Brede; Brenna; Briganti; Bolini; Bello; Bracci; Breda; Brenna; Briganti; Bolini; Belloni; Belganti; Bonaldi Giuseppe; Broglio; Bullo.

Cadorina; Cagnola; Comuzzoni; Capone; Cappalardi; Carrazzoli; Carleschi; Castelli; Castiglia; Cavallari; Cecchetti; Chaves; Ciccarelli; Ciampi; Corlavia; Corsi; Corsini; Cortese; Costa Luigi; Costamezzana; Cugia.

D'Ambro; Damis; D'Ancona; Danetta; D'Aste; De Capitani; De Gardens; De Filippo; Del Re; Luca Giuseppe; De Maringo; Decadato; De Gaspari; De Vincenzi; Dia; Donati.

Fabrizz; Fabrizzi Giovanni; Facchi; Fambri; Fenzi; Ferri; Fiastri; Finzi; Fogazzaro; Fonseca; Fossonroni.

Galeazzi; Geola-Anticoni; Gargano; Garzanti; Gibellini; Gigante; Gigliucci; Giorgini; Gonzales; Goretti; Grassi; Grella; Grossi; Guercioli.

Lampertico; Lanza Giovanni; Legnazzi; Leonelli; Maggi; Mancini Girolamo; Manni; Mantegazza; Mari; Martelli; Martelli-Bolognini; Martignelli; Marzi; Massari Giuseppe; Massari Stefano; Mattei; Mazzogrande; Mazzocchi; Messedaglia; Minghettili; Nori Coriolano; Morelli Carlo; Morelli Donato; Moretti Andrea; Moretti Giovanni; Morosuli; Morago; Mosti; Muti; Muzzi.

Nisco; Nori.

Peini; Pennatoni; Pandola; Pasqualigo; Pollastri; Polpi; Peruzzi; Pinelli; Piccoli; Pileri; Prioli; Podestà; Possanti; Prosseri; Puccioni.

Ranalli; Rasponi; Restelli; Riccafort Bettino; Riccati Vincenzo; Ricci; Robecchi; Rossi Alessandro; Ruggero Francesco.

Salvagogni; Salvini; Sandoninni; Samminelli; Sebastiani; Sella; Serafini; Serra-Cassiano; Serpi; Servadeo; Sgarbisa; Sirfiori; Sormani-Monti; Spaventa; Speroni; Stocco.

Tenani; Tenca; Tonielli; Torre; Torrilliani; Toscanelli; Trionfi Domenico.

Valvasori; Vicaeva; Villano; Villa Pernice; Visconti-Venosta.

Zamini; Zorzi.

Risposero NO

Abignenti; Accolla; Acerbi; Albaredi; Alvisi; Amadori; Andreotti; Angeloni; Anton-Traresi; Ara; Arrighosi; Asproni; Assanti; Pepe; Vitabile.

Bargoni; Berseolo; Bertani; Berteia; Bertini; Bertini-Pichat; Botta; Bottoro; Buttifollè; B. nauti; Cadolini; Calvioli; Calandra; Calvino; Calvo; Camerata-Scozzava; Camozzi; Cannella; Gazzetti; Corbelloni; Carcanti; Caracassi; Carini; Carargino; Casaretto; Casarini; Castagna; Cattalini; Cattani-Gavalcanti; Catucci; Chidichimo; Chiliberti; Cimino; Coesanti; Coma; Conconi; Consiglieri; Coppino; Corrado; Corradi; Chidichimo; Corsini; Crispini; Crotti; Cucchi; Curti; Curzio.

Damiani; De Blasio; Del Giudice; De Luca Francesco; Del Zo; Depretis; De Roggero; De Santis; Di Blasio; Di Monale; Di San Donato; Ondes-Reggio Vito.

Emiliani; Giudici.

Fabrizzi Nicolo; Fanelli; Farina; Farini; Ferrar-

Potizie interne e fatti vari

Sappiamo, scrive l'*Esercito del 21*, che il re ha firmato il decreto col quale si regolano nuove basi le indennità di cancellerie e di combustibili dei comandi militari di finanza, collaudi e servizi che debbono essere determinati che, col 1° del prossimo gennaio - a cessare il soprassoldo di accantonamento che godono le divisioni mobilitate.

Oggi, scrive il *Pungolo di Napoli* della pirocrocata *Tulkery* va in armamento recarsi a Genova ed imbarcare il duca duchessa d'Aosta che si recheranno a soli.

L'Italia di Napoli del 20 annunzia che, l'elfico Giuseppe Ricigliano sequestrato banda Santaniello, venne barbaramente assassinato nel luogo detto la Carera in quel piedimonte.

Nelle terre di Taverna si era organizzata una nuova comitiva che spergeva lo scontro in quelle popolazioni. Fortunatamente nella settimana scorsa quando quei ribaldi caddero in potere della tizia.

Appuntamento nazionale. — La Gar-
Piemontese del 20 pubblica il seguente
dato dell'estrazione ch'ebbe luogo a To-
il giorno prima:

Numero determinato per la estrazione	Quantità dei premi vinti	Ammontare del premio
N. 1943,921	1	L. 100,000
• 0,123,539	1	» 50,000
• 9,81,356	1	» 50,000
• 28,535	40	» 5,000
• 736,617	3	» 5,000
• 785,043	1	» 5,000
• 82,337	35	» 1,000
• 72,388	35	» 1,000
• 894,094	2	» 1,000
• 914,351	2	» 1,000
• 112,436	4	» 1,000
• 221,606	4	» 1,000
• 621,851	3	» 1,000
• 518,719	4	» 1,000
• 079,989	4	» 1,000
• 668,705	3	» 1,000
• 398,883	1	» 1,000
• 217,449	1	» 1,000
• 18,959	36	» 500
• 34,706	36	» 500
• 20,745	36	» 500
• 07,237	36	» 500
• 466,018	4	» 500
• 710,683	4	» 500
• 562,968	3	» 500
• 607,943	3	» 500
• 318,477	4	» 500
• 017,479	4	» 500
• 1,354,860	1	» 500

Premi da L. 100

Finale	831	premi 3534	Rendite
	838	» 3532	
	493	» 3533	
	8,694	» 353	
	4,322	» 353	
	1,981	» 353	
	698,683	» 353	
	1,394,849	» 353	
	2,309,840	» 353	

Disastro. — L'Unione Italiana di Chi-
vino, in data del 27 novembre scrive: « Il
21 corrente, la tredici miglia di distanza
Cincinnati avvenne uno scontro fra due
di passeggeri dal quale scaturì un terri-
fendio di due vagoni di uno dei treni.
L'incidente fu così improvviso e tanta la con-
tione in quello spaventoso accidente che
tutto domo, ed un uomo ne furono mis-
se vittime le vittime, senza che gli altri pas-
seggeri potessero recare loro soccorso ma
chigati invece a contemplare la loro stra-
niera agonia.

CAMERA DEI DEPUTATI

Camera ha parlato e la questione
L'ordine del giorno d'approvazione
condotta dal ministero, presentato dal
Bonfadini ed altri colleghi, fu messo
in prima degli altri. I deputati scari-
Non ricordiamo che la Camera si
stata così numerosa, in favore dell'or-
del giorno si ebbero 199 voti, contro
otto deputati si astennero.

questo risultato appare che con un
anza di 2 voti fu disapprovato l'or-
dine del gabinetto. Se fosse stata am-
la divisione dell'ordine del giorno, la
anza si sarebbe convertita in mag-
gioranza, perchè alcuni si astennero, al-
lessarono nel campo dell'opposizione
una settemila. Roma capitale d'Italia
chè non volevano si ritornasse su
o. La semplice approvazione della
la ministeriale avrebbe avuto la
anza.

la posizione dei partiti sarebbe cam-
La posizione sarebbe la stessa. I lo-
dei Bargoni sviluppando l'ordine del
del terzo partito disse che talora
lo monopolio decide della sorte della
zia. Ha avuto ragione. Il terzo par-
te ha condannato oggi severamente
lica del Gabinetto Rattazzi, ha vo-
ll'onorevole Rattazzi e con la sinistra
ne derivata?

conseguenze di questo voto possono
nessi gravi e per gli interessi interni
le relazioni estere. Non affrettiamo
giudizio, né precipitiamo alcuna Hen-
ne; ma conviene che il paese sappia
le condizioni su amio assai dif-

DISPACCI ELETTRICI

(AGENZIA STEFANI)

21. 21. — Il *Tagblatt* annunzia che
arendon ha presentato al gabinetto di
una proposta di mediazione anglo-
ana intorno la questione romana, alla
la Convenzione di settembre.

Debate smentisce formalmente la noti-
movimenti di truppe in Gallizia.

General Post annunzia che l'ambasciatore
conte di Stackelberg, partirà domani
tombrogo, ove si tratterà per un mese.

2. — Il re riparte di accettare la
ione del ministero.

21. 21. — *Corpo legislativo*. Discus-
l'organizzazione dell'esercito. Il re-
gressario dice che le attuali risorse so-
no insufficienti, e che il progetto fo-
il loro sviluppo. Soggiunge che fe-
del mondo fa turbato e che esso
ristabilirà né per gli sforzi del go-
vito per l'accordo dei popoli, ma soltanto
ad una guerra. Egli dice di non
la guerra, ma domanda che la Francia
tanti nel caso di una guerra per l'av-
Fa osservare che per la prossima pri-
per parecchi anni ancora la legge
invece di accrescere le nostre forze,
diminuire; non è dunque una legge
per guerra prossima, ma soltanto una
per l'avvenire.

er dice che quando si discuterà l'ar-
il governo risponderà alle critiche
la sua politica; però protesta sino da
momento contro ogni interpretazione
data a mostrare la legge come il pro-
di una guerra più o meno prosai-
progetto tende soltanto a proteggere
indensa della patria.

giusta la discussione generale.

GIACOMO DINA, DIRETTORE.
GIOVANNI ROMBALDO, gerente.

Borsa di Commercio.

Borsa di Milano del 21 dicembre

Nov. fr. aut.

italiana 5 %	fa.	81 40
fr. di Pr. L. V. 1860	82 20	
Banca Nazionale	1542	

Strade ferrate Merid.

ferr. L. V. Italia centr.	197	
Meridionali	119 50	
Adriatiche	408	
di Mil. 1860 5 %	70	

Borsa di Genova del 21 dicembre

Ult. corso Corso S.	
rendita italiana cont.	51 30
di Mil. 5 %	51 30
di Mil. 4 %	51 30
di Mil. 3 %	51 30
di Mil. 2 %	51 30
di Mil. 1 %	51 30
di Mil. 0 50	51 30
di Mil. 0 25	51 30
di Mil. 0 10	51 30
di Mil. 0 05	51 30
di Mil. 0 02	51 30
di Mil. 0 01	51 30
di Mil. 0 00	51 30

Borsa di Torino del 21 dicembre

rendita italiana cont.	402
di Mil. 5 %	402
di Mil. 4 %	402
di Mil. 3 %	402
di Mil. 2 %	402
di Mil. 1 %	402
di Mil. 0 50	402
di Mil. 0 25	402
di Mil. 0 10	402
di Mil. 0 05	402
di Mil. 0 02	402
di Mil. 0 01	402
di Mil. 0 00	402

